

Las vals en ses raquints èn avertas

Vincenzo Todisco survegn il Premi litterar grischun

(anr/fa) Crimis, cudeschs d'uffants, istorgias d'amur, teaters... Vincenzo Todisco ha realisà già divers projects litterars. Uss è vegnì undrà l'abitant da Razén cun il 7avel Premi litterar grischun. «Ti èst stà in dals paucs, sche betg l'unic, al qual igl è reussì da manar tia ovra ord la stretgezza da las vals e la publitgar tar chassas edituras talianas da grond prestige», scriva *Vincenzo Todisco* en sia hommage suenter la mort da Grytzko Mascioni, il grond «uomo di cultura grigionitaliano». Cun surdar il Premi litterar grischun da quest onn a *Vincenzo Todisco* pon ins undrar tenor *Bernard Cathomas* che ha tegni la laudatio en la biblioteca chantunala a Cuira «in ulteriur autur, al qual igl è garategià da bandunar las vals cun sia ovra». Ch'el possia avair la satisfacziun d'esser renconuschì sin livel chantunal e grazia a las traducziuns en tudestg, er suror ils cunfins grischuns, ha maneggià il directur dal Radio e la Televisiun Rumantscha.

Productiv malgrà il lung temp d'incubaziun»

Sco figl da geniturs talians è naschì *Vincenzo Todisco* 1964 a Stans. Ina part da sia uffanza hal passentà en Engiadina, nua ch'el ha emprais rumantsch. A Turitg ha'l studegià litteratura taliana e franzosa. Ussa abita'l ensemble cun sia dunna e lur sis uffants a Razén. «Er sch'el dovrà ditg fin ch'el è propi cument cun sias istorgias e raquints

è la racolta litterara da *Vincenzo Todisco* considerabla», ha menziunà *Cathomas*. Intginas da sias ultimas publicaziuns èn dal 1999 «Il Culto di Gutenberg», dal 2000 «Das Krallenauge», dal 2003 «Quasi un western» (l'onn passà è vegnida translatada quell'ovra er en tudestg). Dal 2004 ha'l realisà ensemble cun il pictur artist *Rudolf Mirer* il cudesch d'uffants triling «Angelo e la muetta».

En tschertga da sias ragischs Quala è la motivaziun da l'autur *Todisco* da scriver, è sa du mandà *Bernard Cathomas*. La resosta ha'l chattà en la prefaziun dal toc teater da *Todisco*

«Nella valigia dei sogni»: «Jau sun in uschenumà Seconde, sun nat en Svizra da geniturs emigrads talians. Lung temp m'hai sentì sco ina persuna senza patria.» Er en sias istorgias èn ils protagonisti savens persunas ch'en en tschertga da lur ragischs. «Mias ragischs èn las istorgias che jau poss quintar», ha ditg *Vincenzo Todisco*, «jau hai emprais a considerar mia multiculturalitat sco insatge positiv, in enrigiment.» El ha deditgà il premi litterar, il qual el resguarda sco grond'onur, als lieus e las persunas ch'en stadas impurtantas per el: Razén, l'Engiadina, il Grischun talian e l'Italia, «la quala è adina stada mia patria affectiva».

Per stimular la lavur litterara

L'impuls per crear il Premi litterar grischun aveva dà la soroptimista *Milly Enderlin* da Cuira (1916 – 1997): En ses testament aveva ella mess a disposiziun 200 000 francs per constituir la fundaziun Premi litterar grischun. Actualmain vegn quella presidia da dad *Anna-Alice Dazzi*. Sco giavischà da *Milly Enderlin* vegn surdà il premi dotà cun 10 000 francs adina a chassun da la radunanza generala dal «Soroptimist Club» da Cuira. L'emprim premi han survegnì dal 1999 las edituras dal project «Erzählen hören, Frauenleben in Graubünden».

Da l'onn 2000 è vegnì undrà *Kurt Wanner*, Spleia, per ses merits per la litteratura grischuna. Dal 2001 ha survegnì *Rut Plouda*, Ftan, il premi per sia ovra en lingua rumantscha. *Robert Vieli*, Cuira, è vegnì premià dal 2002 per sia lavur litterara multifara. Dal 2003 ha survegnì il premi *Bernadette Lerjen-Sarbach*, Zizers, per sia ovra lirica en dialect gualser e tudestg da scrittura. Da l'onn 2004 è vegnì undrà *Cesare Santi*, Soazza/Chiasso, per sias retschertgas vastas areguard l'istorgia dal Moesano, dal Grischun e da la Svizra taliana.



Anna-Alice Dazzi, la presidenta da la fundaziun Premi litterar grischun (san.), l'onurà *Vincenzo Todisco* e Christine Dicht, la presidenta dal «Soroptimist Club Chur».